

(♩=70) **In free rhythm. Rubato. Somberly, ominously**

176

T.1 *p* *pp* i e i i

T.2 *p* *pp* *mp* *mp* Sing it on one breath as an unbroken oscillation of one sound
i o y o y o y o y yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo

B.1 *pp* *solo pp* *mp* *pp* i mmuu mmoo mmaa mmii mmay u

B.2 *p* *pp* *p* *pp* *solo pp* e i u o i mmuu

183

A.2 *solo pp* *mf* mmuu mmoo mmaa

T.1 *solo pp* *mf* *p* *pp* *mp* mmuu mmoo mmaa mmii mmay i o y o y o y yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo

T.2 *p* *solo pp* yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo e i mmuu mmoo

B.1 *p* *solo pp* y o y o u i u y u y u mmuu

B.2 *mf* *p* *p* mmoo mmaa mmii mmaye mmee i

* On a single breath, listening to the occurring overtones. Pronounce syllables in free rhythm.

Sing it on one breath as an unbroken oscillation of one sound

189

A.1 *pp* *mp*
i o y o y o y yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo

A.2 * solo *pp* *mf*
mmee mmuu mmoo mmaa

T.1 *pp* * solo *pp*
i o u mmuu

T.2 *mf* * solo *pp*
mmaa mmay mmee mmuu mmoo

B.1 *mf* *pp* *mp* *mp*
mmoo mmaa mmee i o y o y o y o y o y o y o

B.2 * solo *pp* *mf*
o u oh ah

Sing it on one breath as an unbroken oscillation of one sound

||

poco rit. $\text{♩} = 60$

194

A.1 *p* *mp* *p* *pp*
e i o i e

A.2 *p* *mp* *pp*
mmee i o y o y o y o y yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo o

T.1 *mf* *p* *pp*
mmoo mmaa mmee may i o

T.2 *mf* *p*
mmaa mmee o i o

B.1 *p*
e i o i o y o y o y o y

B.2 *p*
eee o i o

Sing it on one breath as an unbroken oscillation of one sound

* On a single breath, listening to the occurring overtones. Pronounce syllables in free rhythm.

poco accel.

14 199

S.1 *p* e i e i o

S.2 *p* e i e o

A.1 *p* i e i e i o

A.2 *p* i e i e o

T.1 *p* i e i e i o

T.2 *p* i e i o e i o

B.1 *mp* yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo yo e i e

B.2 *p* i e i o e i

|| ♩ = 90

S.1 *mf* a e i a o i a ho *ff*

S.2 *mf* a i a o i a i a ho *ff*

A.1 *mf* a e i a o i a i ho *ff*

A.2 *mf* a i a o i a ho *ff*

T.1 *mf* a e i a o i a ho *ff*

T.2 *mf* a e i a o i a ho *ff*

B.1 *mf* i o i a ho *ff*

B.2 *mf* o i o a ho *ff*

6
4

F Risoluto

3
4 ♩ = 100

211

S.1 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha a ha ha a ya ya ya ya ya a ha a ya ya ya ya ya

S.2 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha a ha ha a ya ya ya ya ya a ha a ya ya ya ya ya

A.1 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha ha ha ha a ha a ya ya ya ya ya ha

A.2 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha ha ha ha a ha a ya ya ya ya ya ha

T.1 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha ha ha a ha o i o i o ha ha

T.2 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha ha ha a ha o i o i o ha ha

B.1 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha ha ha ha ha o i o i o o i o i o

B.2 *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* < *f* *mf* — *f* *mf* — *f* *mf* — *f*
 ha ha ha ha ha a ya ya ya ya ya a ya ya ya ya ya