

Part III (stress)

Ad Libitum. In free rhythm. Irritably

48 **5'26"**
Tape **H** **8** *high piercing sounds* **20**

Fl. **8** *mf* **f** **20**

B. Cl. **8** **20**

Vln. **8** *f* **20**

Vc. **8** *f* **20**

49 **20**
Tape **H** **20** **6'03"**
Fl. **20** *(8)* **mf** **p** **2**
B. Cl. **20** **2**

Vln. **20** *increase bow pressure* **f** *decrease bow pressure* **p** **p** *increase bow pressure* **f** *decrease bow pressure* **p** **mf** **2**

Vc. **20** **mf**

50 **News (female voice)** **2**

Fl. **20** *mf* **p** **2**

B. Cl. **20** **2**

Vln. **20** *multiphonic* **mf** **2**

Vc. **20** **mf** **2**